

Nom	Prénom	Titre	Enseignant(s)
Baccouche	Ala-Eddine	Atelier de concertation : application sur un projet urbain dans le cadre de la Zone d'Aménagement Concertée de Clichy Batignolles (ZAC)	Anne D'Orazio
Briant	Romain	Architecture et réemploi : comment l'utilisation de matériaux de réemploi influence-t-elle la démarche de projet en architecture ?	Anne D'Orazio
Brue	Clara	La réhabilitation énergétique des Grands Ensembles	Anne D'Orazio
Dacoury-Tabley	Martine	Les effets des politiques urbaines sur les bidonvilles à Abidjan	Anne D'Orazio
Grauby	Emilie	Le logement social guyanais, entre distinctions et similitudes : comment les bailleurs sociaux s'emparent-ils de la question du développement durable en Guyane ?	Anne D'Orazio
Jeanjean	Margot	L'intégration des enjeux de la ville diffuse dans le processus du projet urbain : exemple de la Communauté Urbaine de Bordeaux (33)	Anne D'Orazio
Leroy	Quentin	De quelle manière les acteurs interagissent-ils dans la négociation pour le renouvellement urbain des friches industrielles en France ? : un travail s'appuyant sur l'étude de la ZAC de l'Union, un territoire entre Roubaix, Tourcoing et Wattrelos (Nord-Pas-de-Calais)	Anne D'Orazio
Malchrowicz	Clémence	Ornement et décoration : actualité d'une controverse	Antonella Tufano
Morvan	Camille	Construire en terre crue : positionnement des concepteurs et réception	Anne D'Orazio
Neyraud	Martin	La relation des architectes à la démarche de Haute Qualité Environnementale : une confrontation inévitable	Anne D'Orazio
Perrot	Chloé	Le traitement de la densité dans le projet du Grand Paris : dans quelle mesure la densité peut-elle être un moteur de réflexion pour penser la ville durable de demain ?	Anne D'Orazio
Pisano	Nataly	Réhabilitation / revitalisation du centre historique de Lima : acteurs et actions dans un processus en continuité ?	Anne D'Orazio & Cécilia Giolitti
Pisseloup	Céline	Bouddhisme zen et architecture traditionnelle au Japon	Laure Heland
Rigaud	Amélie	Evolutions des modes d'habiter au Japon : comment l'espace et les pratiques de la maison traditionnelle japonaise sont-ils réinterprétés dans l'habitat au Japon aujourd'hui ?	Anne D'Orazio & Sabrina Bresson
Rispa	Audrey	Les réseaux sociaux professionnels de l'architecte liés au développement durable	Anne D'Orazio