

Romain Gallart
Coordinateur de
l'association APPUI

**Jean-Michel
Morer**
Maire de Trilport
(sous réserve)

**Gwenaelle
d'Aboville**
Ville Ouverte/
AMO Trilport

Doina Petrescu
Atelier d'Architecture
Auto Gérée

FAIRE ENSEMBLE DANS LE PROJET URBAIN : une pratique alternative ?

Avec l'émergence des approches alternatives
dans l'élaboration des projets urbains,
existerait-il des limites dans la méthode de
coopération entre les acteurs ?



26 novembre 2019

AMPHI 5 // 14H00 - 17H00

**ENSA Paris La Villette
144 avenue de Flandre, 75019 PARIS**

Organisateurs :

SÉMINAIRE HABITAT ET VILLE
DURABLE POUR UNE APPROCHE
CRITIQUE DE LA FABRIQUE
URBAINE

Etudiants Master 2 :


N. AMIROUCHEN, C. COMBET, M.
COTON, M. DE GAULLE, N. HAYS, R.
HERREROS, S. MOHAMED, O. PAGA-
NELLI, K. PALLÉN, C. PERROT, L.
SAFFAR

Encadrés par :

A. D'ORAZIO, E. MACAIRE, V. ZAMANT
Enseignantes et chercheuses à l'ENSAPLV



**HESAM
UNIVERSITÉ**



Nous assistons aujourd'hui à l'émergence de nouvelles méthodes de conception des projets urbains qui tendent à faire davantage coopérer différents acteurs et conduisent les professionnels à opérer des changements dans leurs pratiques.

Le processus conventionnel de production est bousculé par l'arrivée de nouveaux acteurs, les usagers. Ceci s'accompagne d'une institutionnalisation de la participation qui trouve sa traduction dans les procédés réglementaires dès lors que l'on considère pour acquis la mobilisation des usagers.

Dans ce contexte, une première série de questions se pose :

Quelle est la durabilité de ces nouvelles méthodes de conception ? Comment s'organise le jeu d'acteurs dans un processus de projet qui vise à intégrer les usagers ? A quel prix les professionnels et élus parviennent-ils à harmoniser leurs pratiques et à reconnaître l'existence de la maîtrise d'usage ?

Dans un deuxième temps, nous souhaitons interroger les compétences et savoirs mobilisés des professionnels et leurs évolutions en situation de coopération.

Dès lors, n'assiste-t-on à une perte de la légitimité du professionnel engagé dans un processus de participation ? Sur le plan pratique, quelles sont les phases de projet les plus propices aux dynamiques de coopération ?

Enfin, l'émergence des méthodes dites alternatives dans l'élaboration des projets urbains nous invite à mettre en débat les limites de la coopération professionnels / usages et ces méthodes.

Romain GALLART

Coordinateur de l'association Alternatives Pour des Projets Urbains Ici et à l'International (APPUII). Créée en 2012, APPUII met en place une démarche associative coproduite avec tous types d'acteurs et plus particulièrement des acteurs des sciences citoyennes. Les connaissances sur la sociologie de l'engagement de Romain Gallart ainsi que ses recherches dans le cadre de sa thèse « Sociologie de la fabrique de la participation populaire dans les métropoles de Recife (Brésil) et Grenoble (France) » permettent d'avoir un avis critique sur l'association et sur les mécanismes formalisés guidant les dispositifs participatifs.

Jean-Michel MORER

Maire de Trilport (77) depuis 2004. Dès 2002, lors d'un diagnostic territorial, une réflexion collective a été initiée et de multiples rencontres ont eu lieu avec des panels d'habitants, des partenaires institutionnels et associatifs, des travailleurs sociaux et des acteurs du territoire. C'est dans le cadre de ces échanges que des habitants riverains d'une friche industrielle délaissée, ont interpellé les élus devant les multiples nuisances quotidiennes rencontrées, donnant naissance au projet d'éco-quartier « L'Ancre de Lune ». Les élus ont ainsi opté pour une gouvernance collégiale qui repose sur trois instances : un Comité de pilotage, un Groupe de suivi et un Comité technique, travaillant en parallèle et en transversalité.

Gwenaelle d'ABOVILLE

Associée-fondatrice de Ville Ouverte, depuis 2005, elle est en charge de la mise en oeuvre de la concertation et l'animation des réunions publiques dans le cadre du projet d'écoquartier, l'Ancre de Lune, à Trilport. L'agence Ville Ouverte, créée en 2005, regroupe de nombreux professionnels, d'urbanistes aux architectes en passant par des géographes, ingénieurs. Cette agence multidisciplinaire, forte de sa formation en sciences sociales et de son attrait pour « la chose publique » se met au service des personnes, habitants, élus de la ville. L'équipe s'intéresse particulièrement au métier d'assistant à maîtrise d'ouvrage en urbanisme réglementaire et pré-opérationnel, mais également pour la concertation des projets urbains.

Doina PETRESCU

Présidente et fondatrice de l'agence AAA, depuis 2001. L'atelier d'architecture autogérée (AAA) est un collectif qui mène des recherches et des projets autour des mutations urbaines et des pratiques culturelles, sociales et politiques émergentes de la ville contemporaine. AAA s'interroge sur ses différents projets à la question du faire-ensemble. Le projet R-URBAN est l'exemple type du faire-ensemble : la cohésion de différents acteurs provenant de sphères différentes pour un objectif commun, de la région à la mairie, jusqu'à l'habitant (au centre du projet) en passant par divers professionnels (charpentier, agriculteur, ingénieur environnemental, urbanistes) accompagnés par AAA.

PROGRAMME

14h00 : Introduction

14h30 : Romain GALLART
Coordinateur de l'association APPUII

15h00 : Jean-Michel MORER / Gwenaëlle d'ABOVILLE
Maire de Trilport / Associée-fondatrice de Ville Ouverte

15h30 : Doina PETRESCU
Présidente et fondatrice de l'Agence d'Architecture Autogérée

16h00 : Table ronde
Question réponse avec les intervenants